

ISS “PACIFICI E DE MAGISTRIS”
– SEZZE

INDIRIZZO CLASSICO

PROGRAMMA SVOLTO

DELLA CLASSE V GINNASIO SEZ. A

DISCIPLINA: ITALIANO

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

PROF.SSA MARIA ELISA SPIRITO

LIBRI DI TESTO:

Grammatica: Marcello Sensini, ***A tutto campo***

Antologia: Eva Cantarella, Giulio Guidorizzi, Angelo Roncoroni, ***Tutto nei testi. Poesia e Teatro con Letteratura delle origini***

I Promessi Sposi, testo a scelta.

UNITÀ 1: GRAMMATICA (un'ora a settimana):

IL SISTEMA DELLE FRASI:

ANALISI DELLA FRASE COMPLESSA:

1. Il periodo
2. Le proposizioni indipendenti e dipendenti.
3. La coordinazione e la giustapposizione.
4. La subordinazione.
5. I gradi di subordinazione.
6. Le varie tipologie di proposizioni:
 - *Le proposizioni subordinate complete, sostantive o complementari dirette (soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta)*
 - *Le proposizioni subordinate attributive (relativa propria e impropria)*
 - *Le proposizioni complementari indirette (causale, finale, temporale, modale, concessiva).*

UNITÀ 2: ANALISI DEL TESTO POETICO (DUE ORE A SETTIMANA)

1. La Funzione Poetica
2. **Il Significante:**
3. Il Livello Grafico-Visivo
4. Il Livello Metrico-Ritmico
5. Il Livello Fonico-Timbrico
6. Decodificazione Di Un Testo Poetico: La Parafrasi.
7. **Il Significato:**
8. Il Livello Retorico-Stilistico
9. Il Livello Tematico Simbolico E Storico Culturale
10. Analisi Di Un Testo Poetico: Il Commento.

Nota metodologica: Per ciascuna delle sezioni sopra elencate, sono stati analizzati testi letterari tratti dal libro di testo in adozione o forniti in fotocopia dall'insegnante.

UNITÀ 3: MODULO DI LETTERATURA ITALIANA (II Quadrimestre)

1. Introduzione Al Medioevo
2. La Nascita Della Letteratura Europea e Delle Lingue Neolatine
3. I Primi Documenti Della Letteratura Italiana: Lettura ed Analisi:
4. *Indovinello Veronese*;
5. *Placito Capuano*.
6. La Lirica Provenzale

UNITÀ 4: LABORATORIO DI SCRITTURA (in itinere)

1. Introduzione al testo argomentativo:
2. Caratteristiche del testo argomentativo
3. Produzione di testi Argomentativi (tipologia B)
4. Tipologia A : analisi e commento di un testo poetico.

UNITÀ 5: LETTURA ED ANALISI DE *I PROMESSI SPOSI* (un'ora a settimana)

- Autore e pensiero
- Introduzione al romanzo
- Lettura ed analisi dei capitoli I,II,III, IV, VI, VII,VIII, IX, X

Data

08/06/2026

Firma Docente

F.TO MARIA ELISA SPIRITO